

dimanche 9 octobre à 17h30



LES OMBRES ERRANTES

Musique classique et ombres chinoises

avec Iddo Bar-Shaï, piano
Philippe Beau, ombromane

CONCERTS À L'AUDITORIUM
Musée de Grenoble
MUSÉE EN MUSIQUE 2016 / 2017

04 76 87 77 31 www.musee-en-musique.com



Les ombres errantes

Philippe Beau, ombromanie et magie et **Iddo Bar-Shaï**, piano
Chine Curchod, scénographie - **Margot Hackel**, papiers découpés
Benoît Facchi, photographie

Un spectacle accessible à tous, amateurs éclairés ou néophytes curieux, et aux enfants à partir de 10 ans qui pourront ainsi découvrir la musique autrement.

Ombromane, spécialiste de l'ombromanie - ballet de mains chorégraphié - **Philippe Beau**, véritable magicien de la lumière, est aujourd'hui l'un des rares artistes attachés à cette technique depuis plus de vingt ans : un spécialiste reconnu mondialement dans le domaine de l'ombre.

Le pianiste **Iddo Bar Shaï** s'est distingué en 2013 avec l'enregistrement d'un disque, *Les ombres errantes*, consacré au compositeur François Couperin : salué par la critique comme l'un des « *pianistes les plus raffinés de notre temps* » (The Listener).

Ensemble, ils mettent en scène une « partition à quatre mains » inspirée par l'œuvre de François Couperin, maître incontesté du baroque à la française.

MuséeS en musique avec l'auditorium du Louvre. En partenariat avec le Cercle Bernard Lazare.

tarifs : de 20 à 30 €

renseignements et réservations :

Musée en musique lundi, mercredi, jeudi, vendredi 10h30-12h30 et 14h-18h30

Harmonia Mundi du mardi au samedi 10h30-12h30 et 14h30-19h

en ligne sur www.fnac.com

photo à la une : Philippe Beau et Iddo Bar Shaï © Benoît Facchi

photos ci-dessus de gauche à droite : Philippe Beau © Antoine Dubroux et Iddo Bar Shaï © Jean-Marc Gourdon

Mécénat Musical Société Générale est le mécène principal de la saison musicale de l'auditorium du Musée de Grenoble

