

COUP D'ŒIL OPÉRA

GRANDIOSEMENT VÔTRE

Des opéras à Grenoble, il n'y en a pas tous les jours. Il y en a même très rarement (sept depuis la réouverture de la MC2 par exemple, maison capable d'accueillir de telles productions), ce qui est vraiment dommage – ce qu'on avait pu aimer ceux de Laurent Pelly ! Du coup, la présentation sur deux soirs (jeudi 20 et vendredi 21 mars) d'*Orfeo ed Euridice* de Gluck (XVIII^e siècle) par les Musiciens du Louvre Grenoble de Marc Minkowski est un événement. Une grosse production mise en scène par Ivan Alexandre et dirigée, donc, par Marc Minkowski, en résidence à Grenoble depuis 1996. Au vu des critiques publiées lors de sa création à Salzbourg, lors de la semaine Mozart que Minkowski codirige, le résultat serait grandiose (les photos en témoignent). « *Un immense lamento réflexif ponctué de traits lumineux (l'Amour) ou sombres (Eurydice) mais toujours épisodiques, dans lequel le chœur et l'orchestre occupent une place centrale* » dicit le metteur en scène. OK ! AM



© Matthias Bauer, Internationalle Stiftung Mozarteum