

TRENTE ANS DE MUSIQUE CLASSIQUE

En 2012, les musiciens du Louvre Grenoble fêtent leur trente ans d'existence. Marc Minkowski, le fondateur de l'ensemble, les dirige pour interpréter les périodes baroque, classique et romantique sur instruments d'époque.

L'homme sillonne l'Europe (Salzbourg, Bruxelles, Aix-en-Provence, Zurich, Paris), seul ou avec l'orchestre. Marc Minkowski, bassoniste, fonde, à dix-neuf ans, Les musiciens du Louvre, ensemble qui défriche le répertoire français (Lully, Rameau, Marais, Mouret). L'orchestre cumule les succès lyriques. En résidence à Grenoble depuis 1996, subventionné (ville, département, région, ministère de la culture), l'orchestre œuvre auprès du grand public, promouvant la

musique classique en Rhône-Alpes. L'atelier des Musiciens du Louvre Grenoble, créé en 2005, partage son plaisir de la musique, de façon plus intimiste, en Isère (gymnase, église, château, musée, hôpital, prison). Il monte, chaque année, des projets artistiques pour une cinquantaine de représentations, des actions d'éveil, de sensibilisation (conférences, rencontres, répétitions, concerts) et participe au soutien de la pratique professionnelle et amateur. Marc Minkowski est l'hôte régulier d'orchestres symphoniques faisant évoluer son répertoire vers le XXe siècle (Ravel, Stravinsky). Il dirige des ensembles tels que le Los Angeles Philharmonic, le Mozarteum Orchester, le Cleveland Orchestra ou encore le Qatar Philharmonic Orchestra. Après leur succès en 2009 aux Symphonies londoniennes de Haydn, au Wiener Konzerthaus, la même salle a accueil-



La belle réussite d'une formation musicale grenobloise

li les Musiciens du Louvre Grenoble et leur fondateur pour enregistrer l'intégrale des Symphonies de Schubert. En 2012, s'est déroulée la deuxième édition du festival Ré majeure, créé par Marc Minkowski sur l'île de Ré. L'orchestre a été invité à l'opéra de Berlin. Au cours de cette saison,

Marc Minkowski, qui dirigea Lucio Silla de Mozart à Salzburg, fera ses débuts avec le Wiener Philharmoniker, dirigera le London Symphony Orchestra au festival d'Aix-en-Provence.

I Claire Thoinet